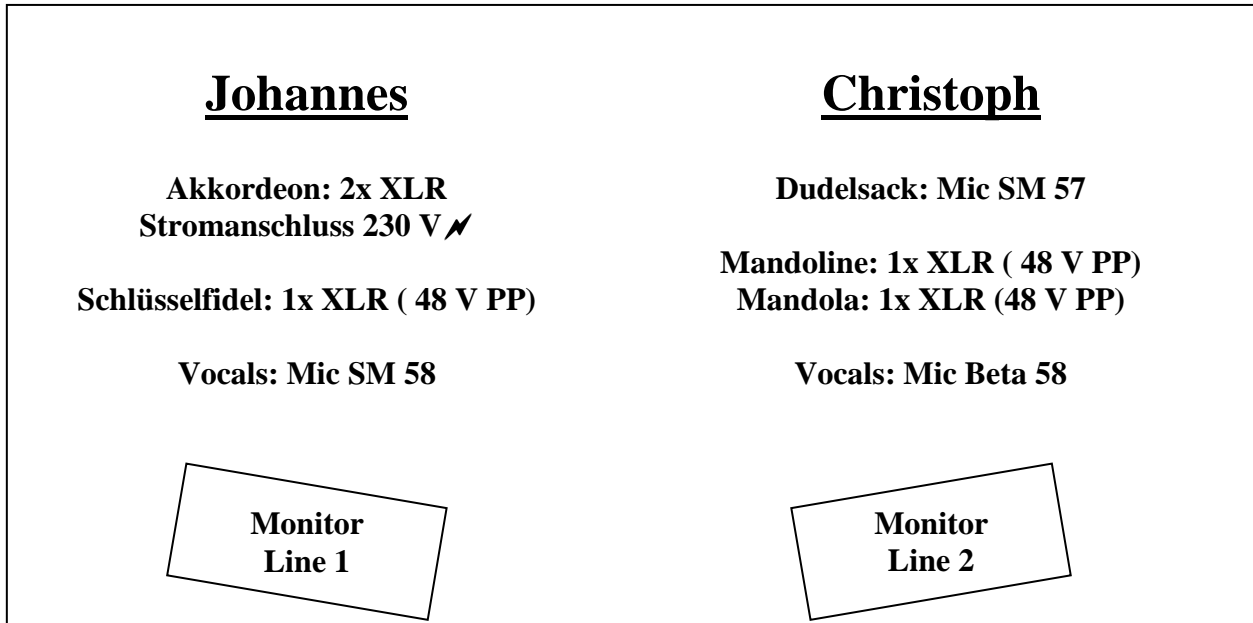


Cassard

Bühnenplan und Kanalbelegung



Bühnen-Vorderseite

Backline Anforderungen:

- Mikros:
1x Shure SM 58,
1x Neumann KM 105 (oder Shure SM 58 oder Beta 58)
1x Shure SM 57 oder ein Kondensatormikro wie Neumann KM 184 o.ä.
- 4 Mikrostände groß
- 2 Stühle ohne Armlehnen

Backstage Anforderungen:

- Kaffee
- 2 saubere Handtücher
- kalte Getränke
- belegte Brötchen für 2 Personen

Kanalbelegung:

| | |
|----------------------|---|
| 1. Mic Voc 1 | SM 58 |
| 2. Mic Voc 2 (Lead) | Neumann KM 105, Shure SM 58, Beta 58 o.ä. |
| 3. Akkordeon Diskant | XLR |
| 4. Akkordeon Bass | XLR |
| 5. Schlüsselfidel | XLR (Phantom Power) |
| 6. Mic Dudelsack | Shure SM 57 o.ä. |
| 7. Mandoline | XLR (Phantom Power) |
| 8. Mandola | XLR (Phantom Power) |

Monitor:

- 2 Monitorwege, 2 Boxen

Achtung:

Sollten die technischen Anforderungen nicht eingehalten werden können, bitte im Vorfeld mit der Band in Kontakt treten.

Kontakt bei Rückfragen:

Johannes Mayr

Tel: 02682 - 1091

Mobil: 0170 - 2100047